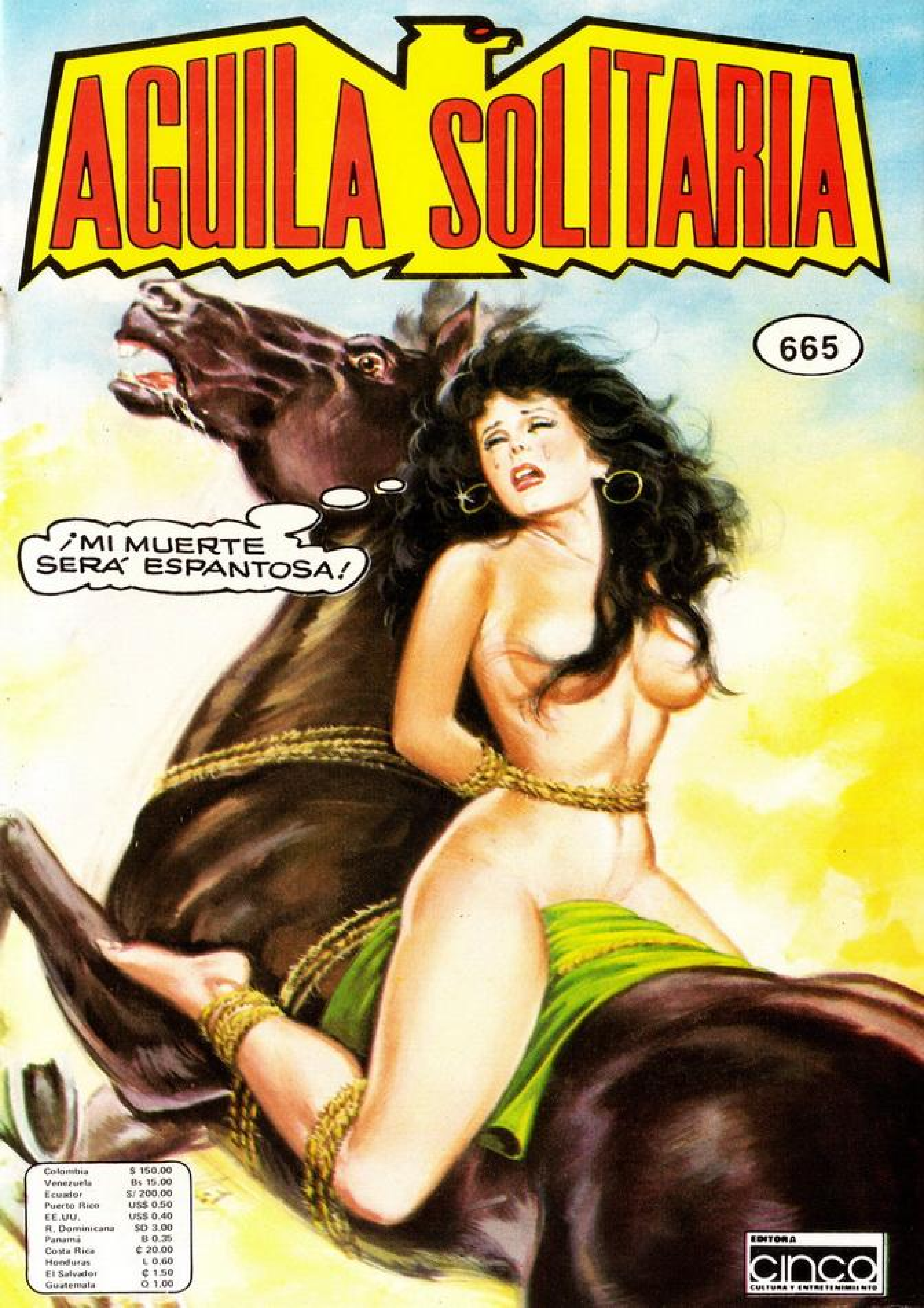


AGUILA SOLITARIA
665
¡MI MUERTE SERÁ ESPANTOSA!
Colombia $ 150.00
Venezuela Bs 15.00
Ecuador S/ 200.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡ 20.00
Honduras L 0.60
El Salvador ₡ 1.50
Guatemala Q 1.00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

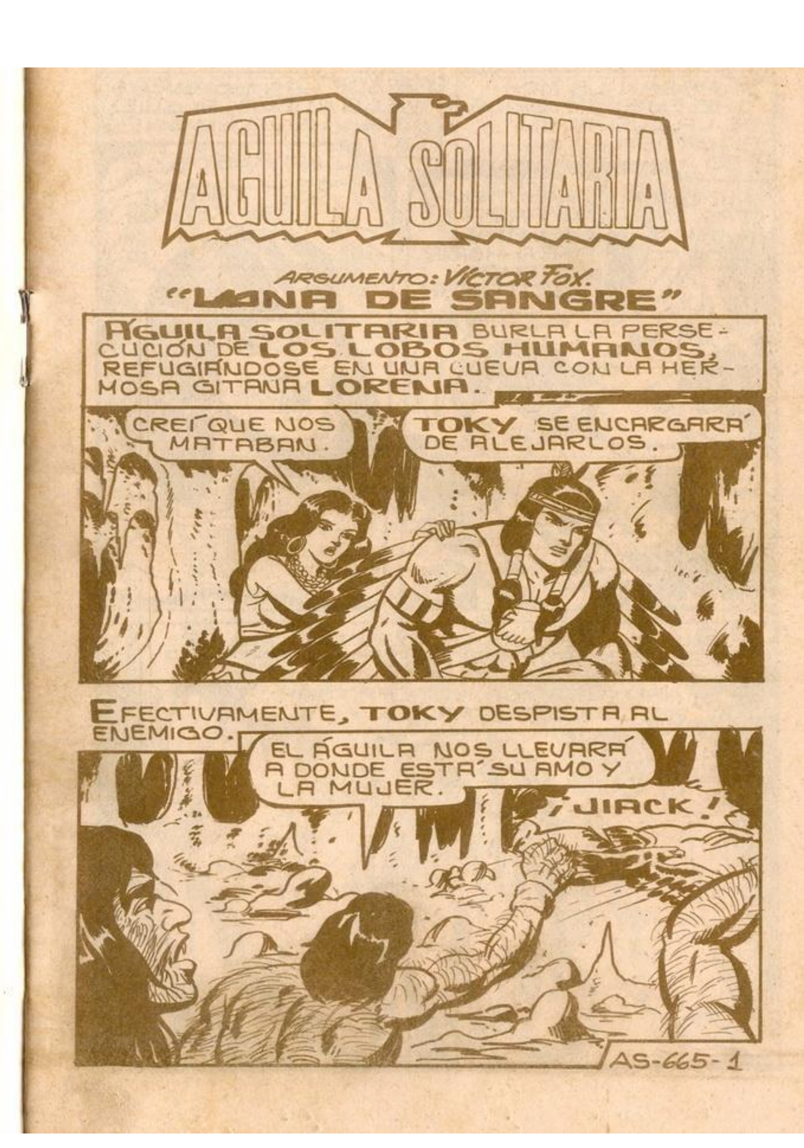
EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. 665

Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica.

Presidente Junta Directiva: Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **20-05-91**

Editorial Colombia Nueva Ltda.




Y PASAN LA NOCHE EN EL INTERIOR DE LA CUEVA, EN AMOROSA INTIMIDAD.
ME GUSTAS... TE AMO.
¡HAY TIEMPO PARA PELEAR, PARA MORIR Y TIEMPO PARA AMAR
DESDE LAS SOMBRAS DE LA CUEVA, ALGUIEN LOS VIGILA EN SILENCIO.
¡INTRUSOS!
¿QUIÉN ES AQUELLA EXTRAÑA MUJER QUE SE MUEVE ENTRE LAS SOMBRAS?
HAN INVADIDO MI TERRITORIO. ¡LO LAMENTARÁN!
AS-665-2


AL AMANECER...
DEBEMOS IRNOS DE AQUÍ, AHORA MISMO.
OJALÁ QUE NO HAYA VIGILANTES ALLÁ AFUERA.
TOKY HIZO UN BUEN TRABAJO Y LOS ALEJÓ DE AQUÍ.
¡HUYAMOS!
DE PRONTO, UNA VOZ RETUMBA A SUS ESPALDAS.
¡QUIETOS... SI DAN UN PASO MÁS ... MORIRÁN!
¡!
¿¡?
AS-665-3


¿QUIÉN HABLÓ? ¿QUIÉN FUE?
ESPERA, NO TE MUEVAS, DEBEMOS SER CAUTELOSOS.
LA VOZ SALIÓ DE LA CUEVA.
ERA DE UNA MUJER.
VUELVEN A ESCUCHARLA.
¡EL INTRUSO QUE LLEGA A MI TERRITORIO, NO VIVE PARA CONTARLO!
¡ES UNA MUJER!
PARECE LA CARA DE UNA HECHICERA


¿QUIÉN ERES? ¡RESPONDE! ¿POR QUÉ TE OCULTAS EN LAS SOMBRAS?
TEN CUIDADO.
MI NOMBRE ES... MAYA Y DOMINO ESTE TERRITORIO.
¿QUÉ ESPERAS DE NOSOTROS?
SÍ, DEBE DE SER UNA HECHICERA.
DEBES SABER QUE SERÁ MEJOR PARA TI RENDIRTE ANTE MÍ.
¡LAS ÁGUILAS NUNCA ACEPTAMOS EL CAUTIVERIO!


EN VERDAD TE DIGO, QUE SERÁ MEJOR PARA TI RENDIRTE QUE ESCAPAR.
TENDRÁS MI AYUDA, SI TE RINDES ANTE MÍ.
JAMÁS ME RINDO, PREFIERO PELEAR.
DÉJAME VERTE, QUIERO SABER QUIÉN ERES REALMENTE.
NO TE ACERQUES. ¡DETENTE!
AS-665-6


Y SIN MEDIR RIESGOS, AVANZA TRATANDO DE ALCANZAR A LA MISTERIOSA MUJER.
DEBO SABER QUIÉN ERES. ¡ESPERA!
PERO SE DA CUENTA QUE ESTÁ SOLO.
¿EN DÓNDE ESTÁ? DESAPARECIÓ COMO UN ESPÍRITU.
LUEGO, VUELVE A ESCUCHAR SU VOZ Y SU RISA.
RECUERDA: ¡SI TE RINDES TENDRÁS MI AYUDA, DE LO CONTRARIO MORIRÁS, JA JA JA!
SU VOZ RETUMBA EN ECOS Y NO LA VEO.
AS-665-7


DESAPARECIÓ ENTRE LAS SOMBRAS COMO UN ESPÍRITU. QUÉ EXTRAÑO.
ES UNA HECHICERA. SALGAMOS DE AQUÍ ANTES DE QUE LANCE ALGUNA MALDICIÓN.
NO TE DEJES DOMINAR POR EL MIEDO.
ERA UNA MUJER, TAN SÓLO UNA MUJER MUY HERMOSA Y EXTRAÑA.
TENGO MIEDO. SERÁ MEJOR SALIR DE AQUÍ.
SÍ... VAMOS.


DE PRONTO, LA HERMOSA GITANA AHOGA UN GRITO DE TERROR.
¡MIRA... MIRA... QUÉ HORROR!
¿QUÉ?
MIRA... MIRA... QUÉ HORRIBLE.
¿!
¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡!
¡JIACCC!
ESO ES DE MALA SUERTE. SIGNIFICA TRAICIÓN Y MUERTE. ¡AH!
¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡!

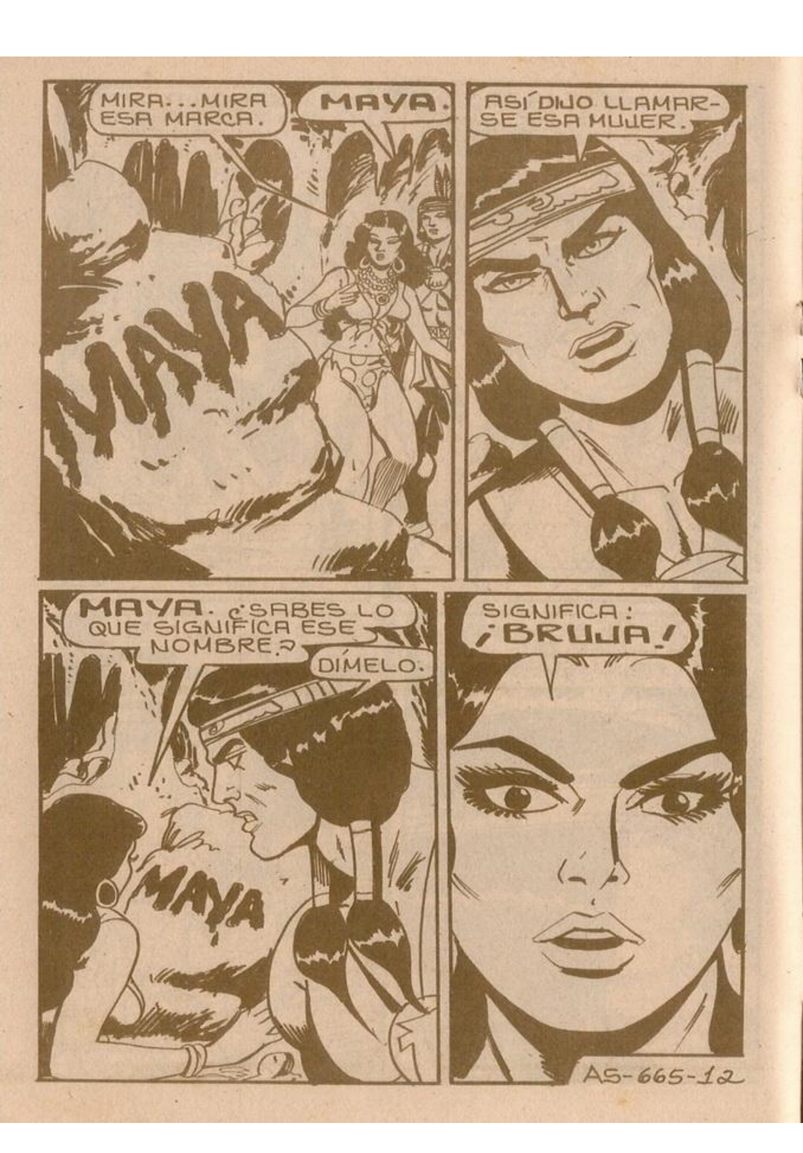

¡DIOS MISERICORDIOSO, DAME TU COMPACIÓN, ALEJA EL MAL Y LÍBRAME DE UNA MALDICIÓN! ¡CRUZ... CRUZ... CRUZ!
¡CRUZ... CRUZ... CRUZ!
ESTÁS TEMBLANDO... CÁLMATE. SÓLO ERA UN TECOLOTE ATRAPANDO SU COMIDA.
TÚ NO SABES, PERO ESTO ES **HECHICERÍA**. ESA MUJER ES **HECHICERA**. LAS SEÑALES NO MIENTEN.
CÁLMATE Y SALGAMOS DE AQUÍ
UN TECOLOTE MATANDO UNA **RATA** Y **SANGRE**, SON SEÑALES DE **HECHICERÍA**.


ESA MUJER ES UNA HECHICERA.
DEJA DE TEMBLAR COMO UNA CONDENADA A MUERTE Y CAMINA.


LA MIRAMOS A LOS OJOS Y ESO PUEDE SER NUESTRA PERDICIÓN, NOS HARÁ HECHICERÍA.
TÚ, AL FIN GITANA, ERES SUPERSTICIOSA.


PARA MÍ, SÓLO ERA UNA MUJER QUE VIVE EN LAS CUEVAS.


SI LO DUDAS, MIRA ESA MARCA.


MIRA... MIRA ESA MARCA.
MAYA.
MAYA
ASÍ DIJO LLAMARSE ESA MUJER.
MAYA. ¿SABES LO QUE SIGNIFICA ESE NOMBRE?
DÍMELO.
MAYA
SIGNIFICA: ¡BRUJA!


¿BRUJA?
SÍ, SÍ, Y ESCRIBIÓ SU NOMBRE CON... SANGRE.
SANTO DIOS NOS PROTEJA, ALEJA TODA MALDICIÓN.
BASTA, VÁMONOS DE AQUÍ.
SÍ, SÍ, LEJOS DE ESTE LUGAR DONDE HAY BRUJERÍA.



AHORA DE QUIENES DEBEMOS CUIDARNOS SON DE LOS MISKES.
DESDE LA OSCURIDAD DE LA CUEVA, MAYA VIGILA...
VOLVERÁN... VOLVERÁN.
EL HOMBRE ME INTERESA, ES PLACER TERRENAL...
...PLACER TERRENAL... QUE SERÁ MÍO.



EL HIJO DE LAS ÁGUILAS Y SU BELLA COMPAÑERA, AVANZAN CAUTELOSOS, PROCURANDO NO HACER RUIDO.
ES EXTRAÑO NO VERLOS POR AQUÍ.
SE HABRÁN IDO TODOS.
SUS OJOS DE ÁGUILA BUSCAN AL ENEMIGO.
TAMBIÉN ME GUSTARÍA SABER EN DÓNDE ESTÁ TOKY.
SÍGUEME. TE BUSCARÉ UN LUGAR SEGURO, MIENTRAS YO VOY A BUSCAR A TOKY.
VAMOS.
PERO ABRE BIEN LOS OJOS QUE EL ENEMIGO PUEDE APARECER EN CUALQUIER MOMENTO.


ÉSE ES BUEN ESCONDITE.
¿¡?
NO QUIERO ARRIESGARTE MÁS, QUÉDATE AQUÍ Y ESPERA MI REGRESO.
¿QUÉ HARÁS?
BUSCAR EL MEJOR CAMINO PARA ESCAPAR.
QUE TENGAS SUERTE, PORQUE SÓLO ASÍ LOGRAREMOS SALVARNOS.
AS-665-16


DEBO SABER EN DÓNDE ESTÁ EL ENEMIGO.
OBSERVA CUIDADOSAMENTE EN DIRECCIÓN A LAS CUEVAS.
NO VEO SEÑAL ALGUNA. ¿SE HABRÁN IDO PARA SIEMPRE?
DEBO ESTAR SEGURO NO QUIERO VOLVER A CAER EN SUS MANOS.
QUISIERA SABER EN DÓNDE ESTÁ TOKY.
AS-665-17


MIENTRAS, LA HERMOSA GITANA QUEDA ESPERANDO.
NO ESTARÉ TRANQUILA HASTA QUE NOS HAYAMOS IDO LEJOS DE AQUÍ.
IGNORA QUE EL PELIGRO SE ACERCA.
LA MUJER SE HA QUEDADO SOLA.
TENGO UNA EXTRAÑA SENSACIÓN, COMO SI ALGUIEN ACECHARA.
LA SORPRENDERÉ.
SÍ, ALGUIEN ESTÁ CERCA DE MÍ. ¿SERÁ UN ANIMAL?
AS-665-18


DE PRONTO, ESCUCHA UNA VOZ . .
¡JA JA JA!
¡JA JA JA!
¡ES ELLA... LA BRUJA!
DIOS MÍO, AMPÁRAME Y DAME PROTECCIÓN; QUÍTAME CUALQUIER MALDICIÓN.
TODO ES TAN RÁPIDO QUE LA HERMOSA GITANA QUEDA INMÓVIL.
¡JA JA JA!
DIOS MÍO, ¿QUÉ HACE?
AS-665-19


MAYA CORRE ÁGILMENTE.
¡JA JA JA!
YA ENTIENDO, ME ESTÁ DEJANDO PRISIONERA AQUÍ.
TENGO QUE ESCAPAR. DIOS MÍO, DAME FUERZAS.
LA TRAMPA HA QUEDADO CERRADA.
¡ESTOY ATRAPADA!
MUJER, TIENES ALGO QUE YO QUIERO Y GANARÉ.
¡A TU HOMBRE!
AS-665-20


¡QUIERO EL PLACER TERRENAL DEL HOMBRE QUE TE ACOMPAÑA!
ESTÁ LOCA... ESTÁ LOCA.
LANZANDO CARCAJADAS QUE PARECEN AULLIDOS, CELEBRA SU VICTORIA.
¡JAIII... JAII!
SIN DUDA, ME HARÁ ALGUNA BRUJERÍA.
¡FUEGO QUE QUEMA Y ENCIENDE PASIONES!
SÍ, ESTÁ HACIENDO BRUJERÍA.
AS-665-21


QUIERO EL FUEGO DE LA PASIÓN QUE UN HOMBRE ENCIENDE EN MI CORAZÓN.
¡FUEGO... FUEGO... ENCIENDE PASIÓN!
¿QUÉ INTENTA?
PRONTO SE DA CUENTA DE SU SITUACIÓN.
¡FUEGO... FUEGO... ENCIENDE PASIÓN!
DIOS MÍO, ME QUIERE QUEMAR VIVA.
AS-665-22


EL FUEGO CRECE POCO A POCO A SU ALREDEDOR.
DIOS MÍO.
¡FUEGO... FUEGO QUE ENCIENDE MI PASIÓN!
UN CÍRCULO DE FUEGO LA APRISIONA.
¡NO...NO, POR FAVOR, ...AYYY!
¡FUEGO... FUEGO.
AS-665-23


MIENTRAS, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SIGUE BUSCANDO AL ENEMIGO.
¿SERÁ QUE SE HAN IDO TODOS?
¡AH...AH!
AHÍ HAY UNO, PARECE QUE ESTÁ HERIDO.
¡AH.. AH!
TAL VEZ ÉSTE ME DIRÁ EN DÓNDE ESTÁN SUS COMPAÑEROS.
DE PRONTO, ESCUCHA A SU COMPAÑERA...
¡JIACK!
TOKY.


¡PRISIONERA!
¡JIACK JUCK!
NO TE PREOCUPES, AHORA MISMO TE SACARÉ DE AHÍ.
¡!
ES TAN RÁPIDO QUE TOKY NO ALCANZA A ADVERTIRLE EL PELIGRO.
¡JUCK...YIII!
¡CAYÓ EN LA TRAMPA!


NO TE PREOCUPES, AHORA MISMO QUEDARÁS LIBRE.
¡JUCK...YIII!
¡JUCK...YIII!
¿QUÉ DICES?
¡UI...YACK!
CÁLMATE, PRONTO ESTARÁS EN LIBERTAD. LAS ÁGUILAS NO ACEPTAMOS EL CAUTIVERIO.
¡MATAR!
AS-665-26


¡JUCK...JIACK!
¿QUÉ ES?
DEMASIADO TARDE...
¡AUUU!
¡!
¡AG!
¡CRACK!
¡JUCK...YACK!
AS-665-27


¡TRAI...CIÓN!
¡AU...AU!
PRONTO, APARECE GRAN JEFE LOBO ROJO.
YA CAYÓ. AHORA SERÁ NUESTRO. ¡ATÁQUENLO!


Y ANTES DE QUE PUEDA REACCIONAR...
¡AUUU! ¡AUU!
DEMASIADO TARDE DESCUBRO LA TRAMPA.


ATURDIDO POR EL GOLPE, NO PUEDE DEFENDERSE.
SON COMO AUTÉNTICOS LOBOS HAMBRIENTOS.
¡AUUU! ¡AUUU!
ME QUIEREN DEVORAR VIVO.
GRAN JEFE LOBO ROJO AÚLLA...
¡YA LO TENEMOS! ¡AUUU!


LA LUCHA HA SIDO BREVE.
TODO GIRA A MI ALREDEDOR. ¡AH!
CUALQUIERA DE ELLOS ESTÁ DISPUESTO A CLAVAR LOS FILOSOS DIENTES.
SÍ, ME QUIEREN DEVORAR VIVO.
¡GURRR! ¡GURRR!
PERO GRAN JEFE LOBO ROJO IMPONE SU AUTORIDAD.
PRIMERO YO, SOY GRAN JEFE Y COMER PRIMERO.


YO TENER HAMBRE... YO PRIMERO.
NO PUEDO DEFENDERME.
COMO AUTÉNTICO LOBO HUMANO, SE DISPONE A DAR EL PRIMER MORDISCO.
¡PRIMERO SU CORAZÓN! ¡GRRR!
ME ENCOMIENDO A LOS DIOSES.
TOKY SE DESESPERA AL NO PODER AYUDAR A SU AMO.
¡JI...YACK!



¿ÁGUILA SOLITARIA SERÁ DEBORADO VIVO? ¿CÓMO DETENER EL ATAQUE DE LOS LOBOS HUMANOS? ¿LA HERMOSA LORENA HA SIDO SACRIFICADA POR LOS MISTERIOS DE LA HECHICERA? PRÓXIMO EPISODIO:

"VIDA POR VIDA"